



Intervención del Ilmo. Sr. D. José Joly Martínez de Salazar

Queridos Carmen, Pedro, alcalde de Cádiz, presidentes del Patronato del Museo del Prado y de la Fundación Unicaja, Hernán, autoridades, señoras y señores:

Diario de Cádiz promueve este acto de homenaje a José Pedro Pérez-Llorca en el convencimiento de que como medio de comunicación de referencia en esta ciudad y provincia tiene la obligación de hacer lo que esté en su mano para que una figura de la significación de nuestro ilustre paisano tenga en su ciudad natal el reconocimiento que merece.

Es una evidencia que en José Pedro Pérez-Llorca se concentran méritos de tanto alcance que no haberlo hecho hubiera sido una dejación inadmisibles, ya que entre los cometidos que le son propios a un periódico de las características de *Diario de Cádiz* está el de ensalzar ante la sociedad trayectorias ejemplares que enorgullezcan a la ciudad y alienten la autoestima de sus vecinos.

Los gaditanos hemos podido disfrutar de sus frecuentes estancias en ella con absoluta naturalidad. José Pedro Pérez-Llorca ha intervenido en la vida gaditana con la sencillez que solo tienen las personas de su grandeza, ya sea para dar un discurso de ingreso en sus queridas Academias de Bellas Artes o Hispanoamericana, o para frecuentar los restaurantes y establecimientos de inconfundible sello gaditano que tanto le entusiasaban.

La contemplación de la Bahía desde la Caletilla de Rota –que muy pronto el Ayuntamiento rotulará con su nombre– no es un asunto baladí. Muy al contrario, es algo muy serio y esclarecedor.

Desde los preciosos ventanales de la Alameda la vista le alcanzaba para ver más lejos que los demás. De hecho, siempre vio más alto y más lejos que el común de los mortales, cosa que disimulaba con entrañable modestia e ingenio gaditano.

Hemos convocado hoy a un buen número de personas que lo respetaban, querían y admiraban. De entre ellas les anticipo que van a tomar la palabra, en cuanto termine mi intervención, el Presidente de la fundación Unicaja, Braulio Medel, Hernán Cortés, su hijo Pedro, el Presidente del Patronato del Museo del Prado, Javier Solana, y el alcalde de Cádiz.

Desafortunadamente la Presidenta del Congreso de los Diputados, Meritxell Batet, no ha podido finalmente acompañarnos debido a un problema de salud, pero nos pide que transmita a todos los presentes, y especialmente a la familia Pérez-Llorca, su afecto y cercanía.

El lugar elegido no podía ser otro que este Oratorio.

Son tantas las razones que no hace falta profundizar en ellas. Baste recordar que en el Colegio con el que está comunicado dio José Pedro sus primeros pasos escolares y que el espíritu doceañista que se respira en este recinto impregnó de manera indeleble su carácter y talante.

Esa huella honda que le marcó en su niñez ha sido providencial, con toda probabilidad, en sus itinerarios posteriores.

¿Cabe mayor sutileza que un gaditano criado junto a los muros de este templo de la libertad y la democracia fuera tan decisivo en el alumbramiento de la Constitución a la que tanto debemos los españoles de las dos últimas generaciones?

En definitiva, la biografía de José Pedro Pérez-Llorca es tal prodigio de honestidad, inteligencia, brillantez y servicio al Estado y a los españoles, que solo espero que este acto que con tanto mimo y afecto hemos organizado sepa reflejarlo como es debido.

Muchas gracias.

*Oratorio de San Felipe Neri,
Cádiz, viernes 22 de noviembre de 2019*



De izquierda a derecha, David Fernández, José Joly, Pedro Pérez-Llorca, Carmen Zamora, José María González, Braulio Medel, Javier Solana y Hernán Cortés, en el Oratorio de San Felipe Neri de Cádiz el 22 de noviembre de 2019.. (Foto Julio González)